

MASTER 1 « LETTRES »
Semestre 1

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI			VENDREDI
8h00-10h00	LR00705T (UE 705 Litt & arts) Création et Institutions culturelles Lundi 12 déc. 9H-11H : visite au Musée Georges-Labit Hélène Poque		LC0A706T (UE 706) Latin Valérie Gitton-Ripoll Salle GA148	LM0D701T (UE 701A) Littérature générale et comparée Pierre-Yves Boissau Salle GA148			LM00705T (UE 705 Litt & linguistique) Théories littéraires et outils critiques Guy Larroux 30 sept. / 14-28 oct. / 18 nov. / 2-16 déc. Salle GA062
	LR00705T (UE 705 Litt & arts) Création et Institutions culturelles Lundi 10 oct. 10H-12H : visite au Musée des Augustins Emilie Micouleau	LR00703T (UE 703 Litt & arts) Rapport entre les arts Trung Tran Salle GA125	LM00702T (UE702) Questions de synthèse 1 Hélène Beauchamp Salle GA142	LM0A701T (UE 701A) Littérature médiévale Daniel Lacroix Salle GA104			
10h30-12h30	LM0B706T (UE706) LV appliquée aux Lettres Espagnol Christophe Imbert Salle GA104	LM00704T (UE 704) Méthodologie générale Séances au CLAP Groupe 1 : 4-11-18-25 oct. 2022	LM00702T (UE702) Questions de synthèse 1 (R. Courtray – F. Ripoll – V. Visa) Salle GA149	LM0G701T (UE 701B) Littérature française des 20 ^e et 21 ^e siècles Sylvie Vignes Salle GA062			
14h00-16h00	LM0F701T (UE 701B) Littérature française du 19 ^e siècle Guy Larroux Salle GA135		LM0B701T (UE 701A) Littérature française de la Renaissance Olivier Guerrier Salle GA101	LM0E701T (UE 701A) Stylistique et poétique Isabelle Serça Salle GA062			LR00705T (UE 705 Litt & arts) Création et Institutions culturelles Vendredi 7 oct. : visite au Musée Saint-Raymond Mathieu Scapin
			LM0C701T (UE 701A) Littérature française à l'âge classique Philippe Chométy Salle GA148				FL00703T (UE 701B) Littératures francophones d'aujourd'hui Lydie Parisse Salle
			LM00704T (UE 704) Méthodologie générale Séances au CLAP Groupe 3 : 12-19-26 oct & 9 nov. 2022				
16h15-18h15	LM0J701T (UE 701B) Humanisme et Antiquité Anne-Hélène Klinger-Dollé Salle GA149	LM0H701T (UE 701B) Linguistique : Histoire de la langue Thomas Verjans Salle GA149	LM00703T (UE 703) Syntaxe du français moderne Anne Dagnac Salle GA104	LM00704T (UE 704) Méthodologie générale Daniel Lacroix Salle GA148			
		LM0A706T (UE706) LV appliquée aux Lettres Anglais Claire Gheerardyn Salle GA116	LM00704T (UE 704) Méthodologie générale Séances au CLAP Groupe 2 : 12-19-26 oct & 9 nov. 2022	LM00704T (UE 704) Atelier Littérature française Salle RU006	LM00704T (UE 704) Atelier Littérature générale et comparée Salle GA062	LM00704T (UE 704) Atelier Lettres et arts Salle GA104	

MASTER LETTRES
MASTER 2
Semestre 1

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h-10h			LC0A906T (UE 906) Latin Valérie Gitton-Ripoll Salle GA148	LM0D901T (UE 901A) Littérature générale et comparée Pierre-Yves Boissau Salle GA148	
10h30-12h30	LM0B906T (UE906) LV appliquée aux Lettres Espagnol Christophe Imbert Salle GA104		LM00902T (UE902) Questions de synthèse 2 Entre réception et recreation : 500 ans de littérature française au prisme du Moyen Âge F. Bercegol , F. Bouchet , D. Lacroix Salle GA138	LM0A901T (UE 901A) Littérature médiévale Daniel Lacroix Salle GA104	LM00903T (UE 903) Stylistique 16 ^e -21 ^e siècles Agnès Rees Salle GA125
			LM00902T (UE902) Questions de synthèse 2 L'Institutionnalisation du français E. Andrieu , M. Rouquier , T. Verjans Salle GA101	LM0G901T (UE 901B) Littérature française des 20 ^e et 21 ^e siècles Sylvie Vignes Salle GA062	
14h00-16h00	LM0F901T (UE 901B) Littérature française du 19 ^e siècle Guy Larroux Salle GA135		LM0B901T (UE 901A) Littérature française de la Renaissance Olivier Guerrier Salle GA101	LM0E901T (UE 901A) Stylistique et poétique Isabelle Serça Salle GA062	
			LM0C901T (UE 901A) Littérature française à l'âge classique Philippe Chométy Salle GA148		
16h15-18h15	LM0J901T (UE 901B) Humanisme et Antiquité Anne-Hélène Klinger-Dollé Salle GA149	LM0H901T (UE 901B) Linguistique : Histoire de la langue Thomas Verjans Salle GA149		LR00903T (UE 903 Litt & arts) Narrations graphiques Philippe Maupeu Salle GA132	
		LM0A906T (UE906) LV appliquée aux Lettres Anglais Claire Gheerardyn Salle GA116			

MASTER LETTRES

MASTER 1

Semestre 2

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h-10h			LC0A806T (UE 806) Latin François Ripoll Salle		
10h30-12h30		LM0E801T (UE 801A) Littérature latine Marie-Hélène Garelli Salle	LR0B803T (UE 803 Litt & Arts) Littérature et peinture Claire Gheerardyn Salle		LM00802T (UE 802) Histoire littéraire, du Moyen Age à nos jours P. Chométy – D. Lacroix – G. Larroux – C. Imbert – J. Roumette Salle
		LM0A801T (UE 801A) Littérature médiévale 2 Florence Bouchet Salle			
14h00-16h00	LM0H801T (UE 801B) Linguistique française Injoo Choi-Jonin Salle	LR0A803T (UE 803 Litt & Arts) Histoire du livre Marine Le Bail & Benoît Tane Salle	LM0B801T (UE 801A) Littérature française du 18 ^e siècle Stéphane Pujol Salle	LR0C803T (UE 803 Litt & Arts) Littérature à destination de la jeunesse Sophie Caron 14h-17h15	LM0G801T (UE 801B) Littérature française des XX ^e et XXI ^e siècles Julien Roumette Salle
16h15-18h15	LM00802T (UE 802) Histoire littéraire, du Moyen Age à nos jours P. Chométy – D. Lacroix – G. Larroux – C. Imbert Salle	LM0B806T (UE806) LV appliquée aux Lettres Espagnol Hélène Beauchamps Salle LM0A806T (UE806) LV appliquée aux Lettres Anglais Claire Gheerardyn Salle	LM0F801T (UE 801B) Littérature française du XIX ^e siècle 2 Fabienne Bercegol Salle	Les : 18 janvier 1-15 février 8-22 mars 5 avril Salle	

MASTER LETTRES**MASTER 2****Semestre 2**

	LUNDI	MARDI		MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h-10h		CN00112T (UE 1002) Cinéma et littérature Philippe Ragel Salle				
10h30-12h30						
14h00-16h00		LM0A112T (UE 1002) Français médiéval Eléonore Andrieu Salle	LR0C112T (UE 1002) Histoire du livre Marine Le Bail & Benoît Tane Salle			
16h15-18h15						