

Emploi du temps L3 Lettres et arts 2020-21

SEMESTRE 1

	Lundi	Mardi	Mercredi		Jeudi	Vendredi
8h30-10h30	8h15-10h15 UE 502 A Histoire de l'art - Gr. 1		UE 503 Arts et philosophie 2 – (Gr. 1), J. Vella			
10h30-12h30		UE 502 B Littérature et sculpture - Cl. Gheerardyn	UE 503 Arts et philosophie 2 – (gr. 1, suite), J. Vella	UE 503 Arts et philosophie 2 - A. Wiame (Gr. 2), GA 114		UE 501B Langue, écritures et arts visuels - A. Dagnac et E. Viguiier
14h-16h			UE 503 Arts et philosophie 2 - A. Wiame (Gr. 2, suite)		UE 505 Compte rendu de manifestation artistique – O. Chatirichvili (Gr. 2)	
16h-18h		UE 505 Compte rendu de manifestation artistique – O. Chatirichvili (Gr. 1)	UE 501 A Formes et supports de la fiction – B. Tane			

NB : Les cours de l'UE 503 sont des cours de 50 h, soit 4 heures hebdomadaires.

NB2 : Les numéros des salles seront communiqués ultérieurement

NB3 : Les horaires de l'UE 501B seront fixés à la rentrée : le cours aura lieu le vendredi (10h30-12h30) ou le jeudi matin.

SEMESTRE 2

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30-10h30		UE 601 B Bande dessinée - Ph. Maupeu			
10h30-12h30		UE 603 Histoire de l'art contemporain 2 - E. Toussaint (Gr. 2)	UE 602 B Langue, voix et musique - C. Astésano	UE 603 Histoire de l'art contemporain , N. Meynen (Gr. 3)	
14h-16h	UE 603 Histoire de l'art contemporain 2 B . Aubry (GR. 1)			UE 601 A Littérature de jeunesse : l'album - E. Gobbé-Mévellec NB : Certains ateliers associés à ce cours pourront avoir lieu de 16 à 18h	
16h-18h		UE 602 A Musiques actuelles – L. Florin			

NB 1 : Pour l'UE 603, l'étudiant doit choisir deux groupes sur les trois proposés.

NB 2 : L'UE 605 consiste en un stage de 20h.

NB 3 : Les numéros de salles manquant seront indiqués ultérieurement.